

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ МАССМЕДИА И РЕКЛАМЫ

ФАКУЛЬТЕТ РЕКЛАМЫ И СВЯЗЕЙ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

Кафедра теории и практики общественных связей

## **СОЦИАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИНВЕСТИЦИЙ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление: *42.04.01 – Реклама и связи с общественностью*

Направленность: *Медиатехнологии в современной коммуникативной индустрии*

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здравья и инвалидов

Москва 2023

**СОЦИАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИНВЕСТИЦИЙ**  
Рабочая программа дисциплины

Составитель:  
*канд. полит. наук, доцент кафедры теории и практики общественных связей Е.Н.Жукова*

Ответственный редактор  
*доктор. филос. наук, профессор, заведующий кафедрой*  
*теории и практики общественных связей С.В. Клягин*

**УТВЕРЖДЕНО**  
Протокол заседания кафедры теории  
и практики общественных связей  
№ 11 от 14.04.2023 г.

## Оглавление

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....	4
1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.....	5
2. Структура дисциплины.....	6
3. Содержание дисциплины.....	6
4. Образовательные технологии.....	7
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	8
5.1. Система оценивания.....	8
5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине.....	8
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	10
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	14
6.1. Список источников и литературы.....	14
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....	15
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	16
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	16
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	16
9. Методические материалы.....	18
9.1. Планы практических занятий.....	18
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	25

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

*Цель дисциплины:* способствовать формированию у обучаемых методологической культуры, ориентированной на решение теоретических и практических проблем в сфере привлечения инвестиций посредством коммуникативных технологий.

Задачи:

1) создать условия для усвоения студентами основных принципов построения текстов в общей системе профессиональной деятельности рекламы и связей с общественностью, интеграции коммуникации для привлечения инвестиций и внешних ресурсов, а также содержания основных концепций, понятий и направлений привлечения инвестиций и внешних ресурсов: аутсорсинг, аутстаффинг, краудсорсинг, краудфандинг, фандрайзинг, социальный капитал, развитие добровольчества;

2) сформировать у студентов комплекс компетенций, связанных с проблемами составления текстов в области рекламы и связей с общественностью различных жанров, определением специфики каналов коммуникации и учета имеющегося мирового и отечественного опыта в процессе создания текстов, а также с созданием эффективного комплекса коммуникаций для привлечения инвестиций и внешних ресурсов в организацию;

3) способствовать развитию у обучаемых навыков, обеспечивающих организацию и проведение специальных событий и мероприятий в области привлечения инвестиций и внешних ресурсов, создания сценариев для специальных событий и мероприятий по привлечению инвестиций и внешних ресурсов в организацию, сочетание различных коммуникативных технологий для реализации коммуникационной стратегии по привлечению инвестиций и внешних ресурсов.

### **1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

<b>Компетенция (код и наименование)</b>	<b>Индикаторы компетенций (код и наименование)</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-2. Способен осуществлять авторскую деятельность по созданию текста рекламы и связей с общественностью и (или) иного коммуникационного продукта любого уровня сложности с учетом специфики коммуникационных задач и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК-2.1. Создает тексты рекламы и связей с общественностью любого уровня сложности с учетом специфики каналов коммуникации и имеющегося мирового и отечественного опыта	<p><i>Знать:</i> основные принципы построения текстов в общей системе профессиональной деятельности рекламы и связей с общественностью.</p> <p><i>Уметь:</i> составлять тексты в области рекламы и связей с общественностью различных жанров.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками определения специфики каналов коммуникации и учета имеющегося мирового и отечественного опыта в процессе создания текстов.</p>
	ПК-2.2. Создает сценарии для специальных событий и мероприятий с учетом специфики коммуникационных задач	<p><i>Знать:</i> содержание основных концепций, понятий и направлений привлечения инвестиций и внешних ресурсов: аутсорсинг, аутстаффинг, краудсорсинг, краудфандинг, фандрайзинг, социальный капитал, развитие</p>

		<p>добровольчества.</p> <p><i>Уметь:</i> создавать сценарии для специальных событий и мероприятий по привлечению инвестиций и внешних ресурсов в организацию.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками организации и проведения специальных событий и мероприятий в области привлечения инвестиций и внешних ресурсов.</p>
	<p>ПК-2.4. Интегрирует коммуникации для эффективной реализации коммуникационной стратегии</p>	<p><i>Знать:</i> основные принципы интеграции коммуникации для привлечения инвестиций и внешних ресурсов.</p> <p><i>Уметь:</i> сочетать различные коммуникативные технологии для реализации коммуникационной стратегии по привлечению инвестиций и внешних ресурсов.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками создания эффективного комплекса коммуникаций для привлечения инвестиций и внешних ресурсов в организацию.</p>

### 1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Социальные технологии привлечения инвестиций» является элективной дисциплиной и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Технологии рекламы и связей с общественностью в различных сферах, Разработка и реализация коммуникационной стратегии, Планирование и реализация коммуникационных кампаний, Технологии корпоративной социальной ответственности.

В результате освоения дисциплины формируются компетенции, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Преддипломная практика.

## **2. Структура дисциплины**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

### **Структура дисциплины для очной формы обучения**

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
<b>III</b>	Лекции	<b>8</b>
<b>III</b>	Семинары	<b>22</b>
<b>Всего:</b>		<b>30</b>

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 78 академических часов.

## **3. Содержание дисциплины**

*Тема 1. Привлечение внешних ресурсов в организацию: основные понятия и технологии*

Аутсорсинг как экономическая категория. Понятие аутсорсинга. История становления и основные этапы эволюции аутсорсинга. Технологии. Отбор аутсорсеров. ИТ-аутсорсинг. Аутсорсинг бизнес-процессов. Производственный аутсорсинг. Правовой аутсорсинг. Обучающий аутсорсинг. Аутсорсинг услуг в области рекламы и связей с общественностью. Положительные и отрицательные стороны аутсорсинга. Как выйти из аутсорсинга. Организационные проблемы развития рынка услуг по аутсорсингу. Аутсорсинг за рубежом: успешные практики. Практика аутсорсинга в России.

Краудсорсинг как новая форма взаимодействия субъектов экономических отношений. Понятие. История. Методология. Технологии. Конкурсные платформы. Совместное использование данных. Добровольные вычисления. Платформы идей. Рейтингование контента. Рынки контента. Коллективные инновации. Краудсорсинг в управлении персоналом (аутстаффинг и краудрекрутинг). Понятие. Технологии. Коворкинги. Управление инновациями. Мотивация первонала. Краудфандинг. Понятие. Технологии. Законодательные основы. Фандрайзинг. Понятие. Технологии. Развитие добровольчества. Понятие. Технологии.

*Тема 2. Планирование и реализация эффективного привлечения внешних ресурсов.*

Анализ политических и социально-экономических факторов, оказывающих влияние на использование внешних ресурсов. Понимание, планирование и использование успешных аутсорсинговых отношений. Викиномика. Биржи идей. Сетевой интеллект. Тенденции развитие аутсорсинга за рубежом. Структура рынка аутсорсинга в России.

Подходы к моделированию процесса привлечения ресурсов. Методологические аспекты и особенности проведения мониторинга рынка аутсорсинговых услуг. Определение стратегии и условий сделки. Снижение рисков. Проблема доверия. Информационно-алгоритмическое обеспечение управления отношениями с аутсорсером. Методы оценки эффективности аутсорсинговых отношений.

## **4. Образовательные технологии**

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

## **5. Оценка планируемых результатов обучения**

### **5.1. Система оценивания**

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- участие в дискуссии на семинаре	4 балла	35 баллов
- коллоквиум (тема 1)	25 баллов	25 баллов
Промежуточная аттестация – зачет (защита исследовательского или практико-ориентированного проекта)		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS	
95 – 100	отлично	зачтено	A	
83 – 94			B	
68 – 82	хорошо	зачтено	C	
56 – 67	удовлетворительно		D	
50 – 55	не зачтено	E		
20 – 49		неудовлетворительно		FX
0 – 19				F

### **5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине**

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A, B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.

<b>Баллы/ Шкала ECTS</b>	<b>Оценка по дисциплине</b>	<b>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине</b>
		<p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D, E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F, FX	«неудовлетворите- льно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p>

<b>Баллы/ Шкала ECTS</b>	<b>Оценка по дисциплине</b>	<b>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине</b>
		<p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости по дисциплине**

##### *Текущий контроль*

*При оценивании выполнения заданий на практических занятиях учитывается (максимум 10 баллов):*

- степень и полнота раскрытия параметров задания: задание выполнено полностью и без ошибок (2 балла); задание выполнено не полностью и/или допущены две и более ошибки или три и более неточности (1 балл);
- обоснованность содержания и выводов работы: задание выполнено полностью, обоснование содержания и выводов достаточны, рассуждения верны (2 балла); задание выполнено полностью, но обоснование содержания и выводов недостаточны, но рассуждения верны (1 балл);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (0-2 балла);
- умение применить теорию к незнакомым ситуациям (0-2 балла);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии, логическая последовательность изложения материала (0-2 балла).

Дискуссии и дискуссионные панели проходят строго в рамках тем семинарских и практических занятий и дополнительных тем не требуют.

В соответствии с учебным планом в структуре учебной дисциплины предусмотрено две текущие аттестации.

Форма текущего контроля: коллоквиум.

##### *Задание для текущего контроля (коллоквиум)*

Группа делится на подгруппы и выбирает тему для доклада.

##### *Панель 1: Фандрайзинг в научно-образовательной сфере*

*Задание:* подготовить сообщение о технологиях фандрайзинга на примере конкретного образовательного учреждения (по выбору учащегося).

##### *Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие эндаумента. Технологии формирования эндаумента в высшей школе.
2. Распределенная исследовательская деятельность как стратегия фандрайзинга в научно-образовательной сфере.

*Литература:*

**Основная:**

Егерев С.В. К вопросу о распределенной исследовательской деятельности / С.В. Егерев, С.А. Захарова // Вестник Российского гуманитарного научного фонда. 2013. №1 (70). С. 83-92.

Рубанцева М. Эндаумент: долго и сообща // Университетская книга. 2014. №1/2. С.64-67.

**Дополнительная:**

Борзов С.В. Фандрайзинг в высшей школе // Маркетинг. 2011. N4(119). С. 108-126.

Коновалов Л.В. Университетские эндаументы [создание и накопление] // Университетская книга. 2010. N12. С. 42-44.

**Панель 2: Фандрайзинг в музейном деле**

**Задание:** подготовить сообщение о технологиях фандрайзинга на примере конкретного музея (по выбору учащегося).

**Вопросы для обсуждения:**

1. Технологии фандрайзинга в музейном деле.
2. Зарубежный и отечественный опыт сбора средств музеями.
3. Финансовая поддержка музеев в стратегиях корпоративной социальной ответственности коммерческих организаций.
4. Типичные ошибки при написании грантовых заявок.

**Источники:**

Чижевская Э. Секреты грантописца // Музей. 2007. N9. С. 25-27.

Гринспун Д. Несколько слов о деньгах // Музей. 2012. № 3. С. 66-70.

Даушев Д. Искусство фандрайзинга, или Как продать моральное удовлетворение // Музей. 2007. N9. С. 18-24.

Синтин М.В. Опыт освоения нового выставочного пространства: выставка музейной коллекции в поезде в рекламных целях // Справочник руководителя учреждения культуры. 2006. N9. С. 72-76.

**Панель 3: Краудсорсинг и фандрайзинг в библиотечном деле**

**Задание:** подготовить сообщение о технологиях краудсорсинга и фандрайзинга на примере конкретной библиотеки (по выбору учащегося).

**Вопросы для обсуждения:**

1. Технологии фандрайзинга в библиотечном деле.
2. Зарубежный и отечественный опыт сбора средств библиотеками.

**Источники:**

Новикова М.И. Возможности использования социальной технологии коллективного финансирования в деятельности библиотек // Научно-техническая информация. Сер. 1, Организация и методика информационной работы. 2014. №10. С. 15-18.

Куценко Е. Фандрайзинг, или Где найти средства? новые источники финансирования // Библиотека. 2010. N10. С. 43-46.

Клдррова Н. Экономика успеха // Библиотека. 2008. N 6. С. 36-38.

Романов П. Когда финансы поют романсы... / П. Романов, А. Базикова // Библиотека. 2007. N4. С. 56-59.

Частухина Е. Фандрайзинг в лицах, или Что может библиотекарь? // Библиотека. 2006. N8. С. 33-35.

Сарсембина А. "Магические формулы" фандрайзинга // Библиотека. 1999. N7. С.68-70.

**Панель 4: Краудфандинг в книгоиздании**

*Задание:* подготовить сообщение о самых интересных издательских проектах в Интернете и технологиях краудфандинга, которые здесь используются.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Краудфандинг в книгораспространении: построение коммуникаций с читателями.
2. Краудфандинг в книгоиздании: построение коммуникаций с писателями.

*Источники:*

Харитонов В. Целина цифровых сервисов // Университетская книга. 2014. №1/2. С.80-82.

Книжный краудфандинг по-русски // Университетская книга. 2014. №11. С. 74-77.

Харитонов В. Не только книги // Университетская книга. 2012. № 9. С. 86-89.

*При оценивании участия в коллоквиуме учитывается (максимум 20 баллов):*

- степень и полнота раскрытия параметров задания: задание выполнено полностью и без ошибок (4 балла); задание выполнено не полностью и/или допущены две и более ошибки или три и более неточности (2 балла);
- обоснованность содержания и выводов работы: задание выполнено полностью, обоснование содержания и выводов достаточны, рассуждения верны (4 балла); задание выполнено полностью, но обоснование содержания и выводов недостаточны, но рассуждения верны (2 балла);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (0-4 балла);
- умение применить теорию к незнакомым ситуациям (0-4 балла);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии, логическая последовательность изложения материала (0-4 балла).

## **Оценочные материалы для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### ***Контрольные задания для промежуточной аттестации (зачет)***

*Задание:* разработка проекта коммуникационной кампании для привлечения внешних ресурсов в организацию.

*Структура проекта:*

1. Титульный лист

2. Аннотация (1 стр.)

3. Основная часть (4 стр.):

- Краткое описание организации, которая собирается привлекать внешние ресурсы
- Текущее положение дел (проблема, которую нужно решить с помощью привлечения внешних ресурсов)
- Цели и задачи коммуникативной кампании
- География кампании
- Хронологические рамки кампании
- Общественные группы/стейххолдеры
- Ключевые сообщения для общественных групп
- Коммуникативные каналы
- План-график (перечень основных мероприятий)
- Критерии оценки эффективности кампании

### *Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации*

1. Понятие аутсорсинга.
2. История становления и основные этапы эволюции аутсорсинга.
3. Технологии отбора аутсорсеров.
4. Аутсорсинг услуг в области рекламы и связей с общественностью.
5. Положительные и отрицательные стороны аутсорсинга.
6. Методология выхода из аутсорсинга.
7. Организационные проблемы развития рынка услуг по аутсорсингу.
8. Основные тенденции развития аутсорсинга за рубежом.
9. Основные тенденции развития аутсорсинга в России.
10. Понятие краудсорсинга.
11. История краудсорсинга.
12. Технологии краудсорсинга.
13. Понятие краудсорсинга в управлении персоналом (аутстаффинг и краудрекрутинг).
14. Понятие и законодательные основы краудфандинга.
15. Технологии краудфандинг и фандрайзинг.
16. Понятие и технологии развитие добровольчества.
17. Планирование привлечения внешних ресурсов в организацию: основные этапы.
18. Мониторинг рынка аутсорсинговых услуг.
19. Методика управления отношениями с аутсорсером.
20. Методы оценки эффективности аутсорсинговых отношений.

### *Тематика реферативных докладов*

1. Сущность аутсорсинга: анализ основных определений.
2. История становления аутсорсинга.
3. Концепция аутсорсинга процессов: основные положения и практики.
4. Зарубежный опыт аутсорсинга.
5. Риски и преимущества аутсорсинга.
6. Роль государства в развитии и регулировании рынка аутсорсинга.
7. Аутсорсинг и социально-экономические интересы субъектов экономических отношений РФ.
8. Аутсорсинг услуг в области рекламы и связей с общественностью.
9. Технологии краудсорсинга: основные принципы.
10. Краудсорсинг в коммуникации с потребителями.
11. Краудсорсинг в управлении персоналом (аутстаффинг и краудрекрутинг).
12. Краудсорсинг в сфере государственного и муниципального управления.
13. Краудсорсинг, краудфандинг и фандрайзинг в политике.
14. Краудсорсинг в банковской сфере.
15. Краудсорсинг и фандрайзинг в сфере НКО.
16. Краудсорсинг в сфере культуры.
17. Фандрайзинг в образовательной сфере.
18. Фандрайзинг в музейном деле.
19. Краудсорсинг и фандрайзинг в библиотечном деле.
20. Краудфандинг в книгоиздании.

### *Критерий оценки промежуточной аттестации*

При проведении промежуточной аттестации студент должен подготовить и защитить проект.

*При оценивании задания учитывается (максимум 40 баллов):*

- соблюдение формы и объема работы: 5 стр., 12 или 14 кегль, одинарный интервал, форматирование текста по ширине страницы (работы, скаченные из сети, и/или не соответствующие предложенной в задании структуре не принимаются) – 0-5 баллов;
- корректное употребление профессиональной терминологии, а также правильное понимание основных идей и концепций курса – 0-5 баллов;
- умение применить знания, полученные в рамках курса, а также проанализировать научную литературу по выбранной теме – 0-15 баллов;
- умение ясно, логично, непротиворечиво и убедительно изложить результаты своего исследования в письменной (тест работы, презентация в программе Power Point) и устной (10-минутное выступление) формах – 0-10 баллов;
- наличие ссылок на использованные источники (Ф.И. автора, название публикации, название, год и место издания, ссылка URL) – 0-5 баллов.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Список источников и литературы**

Литература

#### *Основная*

1. Калюжнова, Н. Я. Социальное предпринимательство: учебное пособие для вузов / Н. Я. Калюжнова, Е. П. Огаркова, М. А. Осипов; под редакцией Н. Я. Калюжновой. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 114 с. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495798>
2. Основы социального предпринимательства: учебное пособие для вузов / Е. М. Белый [и др.]; под редакцией Е. М. Белого. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 178 с. —// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495926>

#### *Дополнительная*

1. Аникеева, О. П. Социальная ответственность бизнеса и международная конкурентоспособность: учебник и практикум для вузов / О. П. Аникеева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2022; Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета. — 169 с. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496276>
2. Аутсорсинг в стратегии современного бизнеса. Лучшие практики успешной работы с поставщиками услуг: учебник / Ю. Е. Ефросинин, С. Н. Македонский, М. С. Брусенцев [и др.]; под общ. ред. С. Н. Македонского, Ю. Е. Ефросинина, Л. Л. Шустерова. - 2-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Питер, 2020. - 368 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1783899>
3. Аникин, Б. А. Аутсорсинг и аутстаффинг: высокие технологии менеджмента: учебное пособие / Б.А. Аникин, И.Л. Рудая. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: ИНФРА-М, 2022. — 313 с. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1442619>
4. Баранчеев, В. П. Управление инновациями: учебник для вузов / В. П. Баранчеев, Н. П. Масленникова, В. М. Мишин. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 747 с. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488625>
5. Одегов, Ю. Г. Аутсорсинг и аутстаффинг в управлении персоналом: учебник и практикум для вузов / Ю. Г. Одегов, Ю. В. Долженкова, С. В. Малинин. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 389 с. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488940>
6. Спиридонова, Е. А. Управление инновациями: учебник и практикум для вузов / Е. А. Спиридонова. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 298 с. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494062>

7. Борщевский, Г. А. Связи с общественностью в органах власти: учебник и практикум для вузов / Г. А. Борщевский. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 267 с. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492969>

## 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Интервью с директором по развитию краудфандинговой платформы Planeta.ru Василиной Дрогичинской // Авторская программа Тимура Асланова «PR-директор». 22 апр. 2019 г. URL: [https://www.youtube.com/watch?v=R9EaRnFJpHQ&feature=youtu.be&fbclid=IwAR3WshiWPwIepAnjjr82iggln7efVhQWRnTaMT4GeVeeC5uH\\_dDJDsubF8](https://www.youtube.com/watch?v=R9EaRnFJpHQ&feature=youtu.be&fbclid=IwAR3WshiWPwIepAnjjr82iggln7efVhQWRnTaMT4GeVeeC5uH_dDJDsubF8)

Руденко Б. Всемирный форум «InnoCentive»: научные таланты России - к сотрудничеству! // Наука и жизнь. 2004. №5. <https://www.nkj.ru/archive/articles/3521/>

Клюев П.Г. Innocentive – «невинный заработок»? // Нанометр: нанотехнологическое сообщество. 22 января 2011 г. [http://www.nanometer.ru/2011/01/22/12956931322427\\_246216.html](http://www.nanometer.ru/2011/01/22/12956931322427_246216.html)

Портал крауд-сервисов <http://crowdsourcing.ru/>

Краудсорсинг: основные площадки в России и их аналоги на Западе <http://www.towave.ru/pub/kraudsorsing-osnovnye-ploshchadki-v-rossii-i-ikh-analogi-na-zapade.html>

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
- ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
- Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
- International Association of Outsourcing Professionals <https://www.iaop.org/>
- InnoCentive (с 2001) <https://www.innocentive.com/>
- Boomstarter <http://boomstarter.ru/>
- Planeta.ru [https://planeta.ru/](https://planeta.ru)
- Kickstarter <https://www.kickstarter.com/>
- Инвестиционная площадка StartTrack <https://starttrack.ru/>
- Краудлендинговая площадка МодульДеньги! <https://moduldengi.ru/>
- Witology (с 2010) <https://witology.com/>
- INNOBOS [www.innobos.ru](http://www.innobos.ru)
- Pressfeed <https://pressfeed.ru/>
- YouScan <https://youscan.io>
- Brand Analytics <https://br-analytics.ru>
- Lexis Social Analytics [www.lexisnexis.ru](http://www.lexisnexis.ru)
- Медиалогия [www.mlg.ru](http://www.mlg.ru)
- ПрессИндекс <https://pressindex.ru>
- IQBuzz <https://iqbuzz.pro>
- Hootsuite <https://hootsuite.com>
- Public.ru [public.ru](http://public.ru)
- Интегрум Мониторинг [integrum.ru/dostup-smi](http://integrum.ru/dostup-smi)
- Скан Интерфакс [scan-interfax.ru](http://scan-interfax.ru)
- ПрессИндекс [pressindex.ru](http://pressindex.ru)
- LexisNexis [www.lexisnexis.ru](http://www.lexisnexis.ru)

## 6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Аудитории для проведения занятий должны быть оборудованы учебной доской (интерактивной учебной доской) и инструментом (мел или маркер) для нанесения рисунков, схем и текста на доску.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

• для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

• для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

• для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы практических занятий**

#### **Практическое занятие 1. Технологии аутсорсинга: основные принципы**

*Цель занятия:* сформировать у студентов целостное представление об аутсорсинге, его основных принципах и технологиях.

*Форма проведения* – дискуссионная панель.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие аутсорсинга.
2. История аутсорсинга.
3. Технологии аутсорсинга.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* мультимедийная аудитория или проектор с ноутбуком.

#### **Практическое занятие 2. Аутсорсинг услуг в области рекламы и связей с общественностью**

*Цель занятия:* сформировать у студентов целостное представление об аутсорсинге, услуг в области рекламы и связей с общественностью.

*Форма проведения* – дискуссионная панель.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Стратегия развития PR в России. Какие тенденции развития PR в России выделила председатель АКОС Лилия Глазова? Чем занимается Координационный совет коммуникационной индустрии при Общественной палате РФ?
2. Какие тренды развития PR в России выделили эксперты?
3. Проанализируйте данные Business Insights Survey 2020. Какие категории услуг PR-агентств являются самыми распространенными (топ-5)? Какие из них являются конкурентными? Какая из них является самой доходной? Какие категории услуг PR-агентств находятся в кризисе, а какие, наоборот, являются перспективными? Какие проблемы, вызовы и возможности стоят перед российскими PR-агентствами?

*Источники:*

AKOS Russia PR Report 2020-2021. «Будущее PR глазами агентств». URL:  
<https://www.akospr.ru/ob-associaci/godovye-otchety/>.

Business Insights Survey 2020. URL:  
[https://www.akospr.ru/wp-content/uploads/2021/06/AKOS\\_Business\\_Insights\\_2020\\_1.pdf](https://www.akospr.ru/wp-content/uploads/2021/06/AKOS_Business_Insights_2020_1.pdf).

*Материально-техническое обеспечение занятия:* мультимедийная аудитория или проектор с ноутбуком.

**Практическое занятие 3. Технологии краудсорсинга и краудфандинга: основные принципы**

*Цель занятия:* сформировать у студентов целостное представление о технологиях краудсорсинга и краудфандинга, а также их основных принципах.

*Форма проведения – дискуссионная панель.*

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие и технологии краудсорсинга.
2. Краудсорсинг и управление знаниями.
3. Концепция предоставления знаний как сервис для повышения эффективности управления информационными технологиями. Модель KaaS.
4. Краудфандинг как инновационный инструмент инвестирования. Понятие краудфандинга.

*Задание «Краудсорсинг в банковской сфере»:* подготовить сообщение о технологиях краудсорсинга на примере конкретного банка (по выбору учащегося).

*Вопросы для обсуждения:*

1. Краудсорсинг как новая форма организации трудовой деятельности в коммерческом банке.
2. Анализ зарубежного и российского опыта краудсорсинга в банковской сфере.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* мультимедийная аудитория или проектор с ноутбуком.

**Практическое занятие 4. Краудсорсинг в коммуникации с потребителями**

*Цель занятия:* сформировать у студентов целостное представление о технологиях краудсорсинга в коммуникации с потребителями.

*Форма проведения – дискуссионная панель.*

*Вопросы для обсуждения:*

1. Краудсорсинг в комплексе маркетинговых коммуникаций.
2. Краудсорсинг как метод разработки продуктов.
3. Коворкинг как технология взаимодействия с потребителями. Виртуальные биржи идей.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* мультимедийная аудитория или проектор с ноутбуком.

**Практическое занятие 5. Краудсорсинг в управлении персоналом (аутстаффинг и краудрекрутинг)**

*Цель занятия:* сформировать у студентов целостное представление о технологиях краудсорсинга в управлении персоналом (аутстаффинг и краудрекрутинг).

*Форма проведения – дискуссионная панель.*

*Вопросы для обсуждения:*

1. Истоки и понятие аутстаффинга.
2. Развитие аутстаффинга в СССР и в России.
3. Достоинства и недостатки аутстаффинга.
4. Понятие краудрекрутинга.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* мультимедийная аудитория или проектор с ноутбуком.

### **Практическое занятие 6. Краудсорсинг в сфере государственного и муниципального управления**

*Цель занятия:* сформировать у студентов целостное представление о технологиях краудсорсинга в сфере государственного и муниципального управления.

*Форма проведения* – дискуссионная панель.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Использование краудсорсинга для муниципального управления.
2. Оценка и перспективы использования краудсорсинга как инструмента эффективного государственного управления.
3. Современные тенденции развития конкурентоспособности городов.
4. Перспективы применения принципов краудсорсинга органами государственной власти и местного самоуправления.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* мультимедийная аудитория или проектор с ноутбуком.

### **Практическое занятие 7. Краудсорсинг, краудфандинг и фандрайзинг в политике**

*Цель занятия:* сформировать у студентов целостное представление о технологиях краудсорсинга, краудфандинг и фандрайзинг в политике.

*Форма проведения* – дискуссионная панель

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие краудсорсинга. Технологии краудсорсинга в политике.
2. Зарубежный опыт использования краудсорсинга в политике.
3. Понятие краудфандинга. Краундфандинг за рубежом и в российской политике

*Материально-техническое обеспечение занятия:* мультимедийная аудитория или проектор с ноутбуком.

### **Практическое занятие 8. Краудсорсинг и краудфандинг в сфере культуры**

*Цель занятия:* сформировать у студентов целостное представление о технологиях краудсорсинга и краудфандинг в сфере культуры.

*Форма проведения* – дискуссионная панель.

*Часть 1: Краудсорсинг и краудфандинг для учреждений культуры*

*Задание:* подготовить сообщение о технологиях краудсорсинга и фандрайзинга на примере конкретного учреждения культуры (по выбору учащегося).

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие и технологии краудсорсинга в сфере культуры.
2. Технологии краудфандинга в сфере культуры.

*Часть 2: Краудсорсинг и фандрайзинг в сфере НКО*

*Задание:* подготовить сообщение о технологиях краудсорсинга и фандрайзинга на примере конкретной НКО (по выбору учащегося).

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие и технологии краудсорсинга в сфере НКО.
3. Технологии краудфандинга в некоммерческой сфере. Non-profit relations как часть деятельности некоммерческих организаций.
2. Волонтерское движение в России и за рубежом. Технологии развития добровольчества.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* мультимедийная аудитория или проектор с ноутбуком.

## Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины

### **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

*Цель дисциплины «Социальные технологии привлечения инвестиций»:* способствовать формированию у обучаемых методологической культуры, ориентированной на решение теоретических и практических проблем в сфере привлечения инвестиций посредством коммуникативных технологий.

*Задачи:*

1) создать условия для усвоения студентами основных принципов построения текстов в общей системе профессиональной деятельности рекламы и связей с общественностью, интеграции коммуникации для привлечения инвестиций и внешних ресурсов, а также содержания основных концепций, понятий и направлений привлечения инвестиций и внешних ресурсов: аутсорсинг, аутстаффинг, краудсорсинг, краудфандинг, фандрайзинг, социальный капитал, развитие добровольчества;

2) сформировать у студентов комплекс компетенций, связанных с проблемами составления текстов в области рекламы и связей с общественностью различных жанров, определением специфики каналов коммуникации и учета имеющегося мирового и отечественного опыта в процессе создания текстов, а также с созданием эффективного комплекса коммуникаций для привлечения инвестиций и внешних ресурсов в организацию;

3) способствовать развитию у обучаемых навыков, обеспечивающих организацию и проведение специальных событий и мероприятий в области привлечения инвестиций и внешних ресурсов, создания сценариев для специальных событий и мероприятий по привлечению инвестиций и внешних ресурсов в организацию, сочетание различных коммуникативных технологий для реализации коммуникационной стратегии по привлечению инвестиций и внешних ресурсов.

*В результате освоения дисциплины обучающийся должен:*

*Знать:* основные принципы построения текстов в общей системе профессиональной деятельности рекламы и связей с общественностью, содержание основных концепций, понятий и направлений привлечения инвестиций и внешних ресурсов: аутсорсинг, аутстаффинг, краудсорсинг, краудфандинг, фандрайзинг, социальный капитал, развитие добровольчества, основные принципы интеграции коммуникации для привлечения инвестиций и внешних ресурсов.

*Уметь:* составлять тексты в области рекламы и связей с общественностью различных жанров, создавать сценарии для специальных событий и мероприятий по привлечению инвестиций и внешних ресурсов в организацию, сочетать различные коммуникативные технологии для реализации коммуникационной стратегии по привлечению инвестиций и внешних ресурсов.

*Владеть:* навыками определения специфики каналов коммуникации и учета имеющегося мирового и отечественного опыта в процессе создания текстов, навыками организации и проведения специальных событий и мероприятий в области привлечения инвестиций и внешних ресурсов, навыками создания эффективного комплекса коммуникаций для привлечения инвестиций и внешних ресурсов в организацию.